**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**Бобровская средняя общеобразовательная школа №1**

«Согласовано» «Согласовано» «Утверждаю»

Руководитель МО школы Зам. директора по ВР Директор школы

/ \_\_\_\_\_\_\_/ Казюлина С.Н. /\_\_\_\_\_\_/ Рябовол Н. В. /\_\_\_\_\_/Кравченко Л. В.

Протокол №1 от «29» августа 2015 г. Приказ № 1/2 от

«28» августа 2015 г. «1» сентября 2015 г.

**Рабочая программа**

**по внеурочной деятельности**

**кружка**

**«Творческая мастерская»**

**для 3 класса**

Разработчик программы

учитель начальных классов

Махинова Е.Н.

**I. Пояснительная записка**

Данная программа разработана для учащихся 2 -4 классов в рамках реализации внеурочной деятельности согласно ФГОС НОО. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью Программа курса предназначена для обучающихся, инте­ресующихся этикетом, культурой отношений с окружающими, в коллективе, и направлена на формирование у учащихся умения поставить цель и организовать ее достижение, а также гибкости ума, терпимости к противоречиям, критичности, наличия своего мнения, коммуникативных качеств.

Программа курса позволяет реализовать актуальный в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы.

**Главная цель**: выявление наиболее способных к творчеству учащихся и раз­витие у них познавательных интересов, интеллектуальных, творческих и коммуни­кативных способностей.

Формирование творческих способностей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения; самопознание ребёнком своей личности и активности, саморазвития и самореализации детей.

**Задачи**:

1)формировать у школьников навыки речевого этикета и культуры поведения;

2)мотивировать учащихся на выполнение учебных задач, требующих усер­дия и самостоятельности;

3)развивать коммуникативные качества и умения личности в процессе общения, творческое воображение;

4)ввести в мир человеческих отношений, нравственных ценностей, формировать личность.

В наше время необходимо формирование такой личности, которая могла бы, владея определённым запасом информации, ориентироваться в конкретной речевой ситуации, строить своё высказывание в соответствии с этой ситуацией, в том числе со своим замыслом, коммуникативным намерением и т.д. Значит, этим умениям надо целенаправленно учить.

Система занятий ориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей начальными навыками самостоятельного поиска, отбора, анализа и использования информации.

Важнейшим приоритетом начального образования является формирование обще-учебных умений и навыков, которые в значительной мере предопределяют успешность всего последующего обучения ребенка.

Развитие личностных качеств и способностей младших школьников опирается на приобретение ими опыта разнообразной деятельности: учебно-познавательной, практической, социальный. Курс «Творческая мастерская» носит развивающий характер. Целью данного курса является формирование навыков общения и культуры поведения третьеклассников, развитие и совершенствование их нравственных качеств, ориентация на общечеловеческие ценности.

Кризис человечности, захватывающий все слои населения, является следствием, за которым стоит причина – дефицит духовности общества и человека. Поэтому важнейшим объектом познания должен быть человек, его мировосприятие, отношение к самому себе, окружающим людям, к природе.

Процессы развития нашего общества привели не только к отчуждению между людьми, но и к потере жизненных ориентиров. Под угрозой оказались нравственные ориентиры жизни, моральная культура. Кризис общества вызвал кризис человека. А это, прежде всего потеря внутренних духовных ценностей человеческой жизни. Однако воспитание Человека в человеке возможно только в том случае, если осознана необходимость этого и возникает стремление собственное несовершенство преобразить в нечто более совершенное. Следовательно, исцеление общества необходимо начинать с «исцеления» самого человека.

Приобщение детей к духовным богатствам человечества будет способствовать формированию гармоничной, творческой личности будущего человека, способной к сопереживанию, распознаванию добра и зла, доброжелательному отношению ко всему окружающему, овладению своими эмоциями и чувствами, пониманию величия человеческой жизни и умению найти своё место в ней.

Программа духовно-нравственного развития содержит теоретические положения по формированию целостной образовательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития младшего школьника, определяемого как уклад школьной жизни.

Курс « Творческая мастерская» для младших школьников при изучении имеет практическую направленность, которую определяет специфика содержания и возрастные особенности детей. Этот курс носит групповой характер, что будет способствовать формированию коммуникативных умений, таких как умение распределять обязанности в группе, аргументировать свою точку зрения и др.; в содержание курса заложено основание для сотрудничества детей с членами своей семьи, что обеспечивает реальное взаимодействие семьи и школы; реализует задачу выявления творческих способностей, одаренности и склонности к различным видам деятельности.

**Основные принципы курса**

* Принцип системности. Реализация задач через связь внеурочной деятельности с учебным процессом.
* Принцип гуманизации. Уважение к личности ребенка. Создание благоприятных условий для развития способностей детей.
* Принцип опоры. Учет интересов и потребностей учащихся; опора на них.
* Принцип совместной деятельности детей и взрослых. Привлечение родителей и детей при обсуждении различных вопросов: планирование, обсуждение, проведение.
* Принцип обратной связи. Каждое занятие должно заканчиваться рефлексией. Совместно с учащимися необходимо обсудить, что получилось и что не получи­лось, изучить их мнение, определить их настроение и перспективу.
* Принцип успешности. Взрослому, и ребенку необходимо быть значимым и успешным. Степень успешности определяет самочувствие человека, его отношению к окружающим его людям, окружающему миру. Если ученик будет видеть, что его вклад в общее дело оценен, то в последующих делах он будет еще более активен и успешен. Очень важно, чтобы оценка успешности ученика была искренней и неформальной, она должна отмечать реальный успех и реальные достижения. Принцип стимулирования. Включает в себя приемы поощрения и вознаграждения.

**II. Условия реализации программы.**

Согласно плану внеурочной деятельности МКОУ Бобровская СОШ №1 курс рассчитан на 17часов. (1 ч. час в неделю в 3-б классе).

**III. Планируемые результаты усвоения обучающимися**

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

- обогащение личного опыта детей;

- ориентация на выполнение духовно-нравственных норм-заповедей в процессе общения;

- овладение нормами речевого этикета и культуры поведения;

- овладение учащимися культурой общения в системе «учитель ↔ ученик»,

«ученик ↔ ученик», «взрослый ↔ ребенок».

При овладении курсом «Творческая мастерская» ребёнок получит возможность развития личности в процессе саморазвития. Простое природное детское любопытство может трансформироваться в ценнейшее свойство – познавательную потребность. Это успешно происходит в том случае, когда образовательная среда стимулирует эту способность. Ребёнок научится чувствовать и ценить красоту, стать социально-активной личностью, грамотно оформлять и самостоятельно придумывать тему своей творческой работы. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие учащегося с другими учениками на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной ему среде.

В результате изучения курса «Творческая мастерская» обучающиеся на ступени начального общего образования:

* получат возможность расширить, систематизировать и углубить исход­ные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеют основами практико-ориентированных знаний о приро­де, человеке и обществе, приобретут целостный взгляд на мир;
* приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры;
* получат возможность осознать свое место в мире;

научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружаю­щем мире;

Обучающиеся получат возможность научиться:

* обогащать речь такими словами, оборотами, конструкциями, которые необходимы в повседневном общении между людьми;
* использовать разные типы текстов для создания речевых произведений, которые помогут в определённых жизненных ситуациях чувствовать себя уверенно;
* оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос);
* понимать, что речь является средством передачи и усвоения определённой информации, коллективного опыта человечества, т.е. служит целям познания мира

**Личностные универсальные учебные действия**

У обучающегося будут сформированы:

* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и спосо­бам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия ре­зультатов требованиям конкретной задачи;
* способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
* интерес к новым способам самовыражения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
* понимание чувств других людей и сопереживание им.

Обучающийся получит возможность для формирования:

* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно- познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности, неуспешности внеучебной

деятельности;

* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на ис­кусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопережива­ния им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение бла­гополучия

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа
* решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ре­троспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения дей­ствия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом инфор­мационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом;
* строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
* проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлении,
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Обучающийся получит возможность научиться:

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно выбирая и восполняя недостающие компоненты;
* осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

* адекватно использовать коммуникативные (прежде всего - речевые) средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* задавать вопросы;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

* учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**Ожидаемые результаты**

Обучающийся получит возможность:

-развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, творческие способности;

-освоить функцию воздействия речи на поступки людей;

-рассмотреть конкретные ситуации, которые помогут им понять, как те или иные языковые средства, особенности устной речи дают возможность повлиять на человека: похвалить, ободрить или осудить, удержать от нежелательного поступка;

-правила успешной презентации работы.

Обучающийся научится:

-самостоятельно выбирать тему выступления;

-выделять главное и второстепенное в собранном материале;

-указывать пути дальнейшего изучения;

-презентовать свою работу.

Обучающийся сможет решать следующие жизненно-практические задачи:

-самостоятельно добывать, обрабатывать, хранить и использовать ин­формацию по выбранной теме;

-реализовывать право на свободный выбор.

Обучающийся способен проявлять следующие отношения:

-общаться с людьми разных возрастов;

-работать в группе, коллективе;

**IV. Содержание курса внеурочной деятельности**

Здравствуйте все! Познавательная беседа.

Будем беречь друг друга. Путешествие в сказку. Инсценирование.

Дружим с добрыми словами. Познавательная игра.

Любим добрые поступки. Разучивание песни.

Умеем общаться. Ролевая игра.

Каждый интересен. Познавательная игра.

Подарок коллективу. Урок – сюрприз. Игры.

Премудрости дедушки Этикета. За столом с дедушкой Этикетом. Решение ситуационных задач.

Школьные правила этикета Работа с картинками. Сценки – миниатюры.

Когда рядом много людей. Заочное путешествие по городу.

Чистый ручеёк вашей речи. Импровизация.

Душа – это наше творение. Рисование сказочных героев.

Отворите волшебные двери добра и доверия. Познавательная беседа. Игра.

Вглядись в себя, сравни с другими. Познавательная беседа.

Чтобы быть коллективом. Коллектив начинается с меня. Ролевые игры.

Скажи себе сам. Сочинение на тему «Скажи себе сам».

Вот и стали добрей и умней. Путешествие по лабиринту мудрых откровений.

**V. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название тем | | Содержание занятий | Количество часов |
| 1 | Здравствуйте все!  Познавательная беседа. | | « Здравствуйте!» Что означает это слово? Проявление доброжелательного отношения к каждому, начало встречи с улыбки. | 1 |
| 2 | Будем беречь друг друга  Путешествие в сказку. Инсценирование.. | | Встреча с феей Добра. Есть страна, где хозяйничает фея Зла. Она сделала так, что люди разучились беречь друг друга. В этой стране всё печально и трудно. Фея Добра учит быть вежливыми, внимательными, уважительными, доброжелательными, благодарными. | 1 |
| 3 | Дружим с добрыми словами.  Познавательная игра. | | Идёт работа по «превращению слов». Жадность заменяется щедростью, зависть – доброжелательностью, добродушием. Грубость – нежностью, лаской. Жестокость – жалостью, сочувствием. | 1 |
| 4 | Любим добрые поступки.  Разучивание песни. | | Учимся видеть добрые поступки вокруг. Разучивание песни кота Леопольда. Соединение добрых слов и добрых поступков в единую цепочку. | 1 |
| 5 | Умеем общаться.  Ролевая игра. | | Чтобы быть приятным окружающим и себе, надо соблюдать определённые правила. Главное из них – проявлять уважение к другому человеку: уметь видеть его настрой и считаться с ним, уметь поддерживать интерес, считаться с желанием другого, уступать ему. | 1 |
| 6. | | Каждый интересен.  Познавательная игра. | Дети говорят стоящему ( по очереди), чем он им интересен. Каждый в классе имеет свою изюминку, и всем от этого хорошо. | 1 |
| 7. | | Подарок коллективу.  Урок – сюрприз. Игры. | Общий праздник общения, где каждый дарит коллективу подарок: выдумку, песенку, рассказ. | 1 |
| 8. | | Премудрости дедушки Этикета. За столом с дедушкой Этикетом.  Решение ситуационных задач. | Этикет – свод правил поведения человека в разных жизненных ситуациях. Постижение этой мудрости, чтобы достойно жить среди людей. Обыгрывание ситуаций поведения за столом. Коллективное чаепитие. | 1 |
| 9. | | Школьные правила этикета.  Работа с картинками. Сценки – миниатюры. | Разыгрывание сценок поведения в раздевалке, встреча с классом, поведение в столовой. Дети импровизируют ситуации. | 1 |
| 10 | | Когда рядом много людей.  Заочное путешествие по городу. | Разрабатывается ряд правил поведения в общественных местах: на улице, в магазине, в транспорте, музее, библиотеке. | 1 |
| 11. | | Чистый ручеёк вашей речи.  Импровизация. | Дети импровизируют, передавая разговор у «костра» воображаемых героев. Речь должна быть полноводной, как речка, ничто не должно мешать её течению, засорять её поток. | 1 |
| 12. | | Душа – это наше творение.  Рисование сказочных героев. | Рисование любимого сказочного героя, наделённого теми качествами, какими хочет обладать ребёнок. Обсуждение ситуаций: «Я плачу, когда…», «Я смеюсь, когда …», « Я радуюсь, когда…». | 1 |
| 13. | | Отворите волшебные двери добра и доверия.  Познавательная беседа .Игра. | Душевные силы могут изменить жизненные ситуации: чтобы не остаться одиноким, добро украшает мир, делает его разнообразнее. Волшебные двери сердца – двери добра и доверия. | 1 |
| 14**.** | | Вглядись в себя, сравни с другими.  Познавательная беседа. | Размышление о главном в человеке. Все мы разные, у каждого своё мироощущение и представление о жизни. Каждый человек индивидуален. Вглядываясь в себя и в других, мы задумываемся о хорошем и плохом. | 1 |
| 15**.** | | Чтобы быть коллективом. Коллектив начинается с меня.  Ролевые игры. | Преодолеть всё плохое в коллективе. Как жить в коллективе, будучи очень разными? Что считать хорошим в коллективе, что плохим? Рассматривание сходных позиций к другим людям, друг к другу. Качества, которыми надо обладать, чтобы: считаться твоим другом, заслужить твоё уважение, вызвать симпатию | 1 |
| 16 | | Скажи себе сам.  Сочинение на тему « Скажи себе сам» | Каждый пробует написать, чем он доволен в самом себе, а чем нет и почему. Задание на будущее, цель как достичь намеченное. | 1 |
| 17 | | Вот и стали добрей и умней.  Путешествие по лабиринту мудрых откровений. | Путешествие по лабиринту мудрых откровений, которые помогли нам лучше понять себя, других, стать строже к себе и добрее, снисходительнее к другим, помогли стать умней и добрей. | 1 |

**VI. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения курса внеурочной деятельности**

1. Белопольская Н.А. и другие. “Азбука настроения: Развивающая эмоционально-коммуникативная игра”.

2. Богданова О.С Содержание и методика этических бесед с младшими школьниками. Москва, «Просвещение», 2012г.

3 .Богусловская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет. – Екатеринбург: «АРД ЛТД», 1998.

4. Буйлова Л.Н. “Современные педагогические технологии в дополнительном образовании детей”. М.: ЦРСДОД, 2000.

5. Горбунова Н.А. Классные часы. Волгоград, «Учитель АСТ», 2004г.

6. Косачёва И.П. Нравственное развитие младшего школьника в процессе обучения и воспитания. – М.: издательство «АРКТИ», 2005. – 62с.

7. Костылёва О.Г., Лукина И.Г. Учись быть вежливым. – М.: Чистые пруды, 2006.

8. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. “Современный урок”. Часть 1. Научно-практ. пос. для учителей, методистов. Ростов-на-Дону: Изд-во “Учитель”, 2006

9. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. “Совсем не обычный урок”. Практ. пос. для учителей. Ростов-на-Дону: Изд-во “Учитель”, 2001.

10. Лихачева Л. Уроки этикета в рассказах, картинках и задачках. Екатеринбург, Средне - Уральское издательство, 1996.

11. Максимова Т.Н. Классные часы 3 класс Москва «Вако», 2009г.

12. Малкова Ю. “Умный читатель”. Серия “Через игру к совершенству”. М.: “Лист”, 1999.

13. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.: «Русский язык», 1986.

14. Пахомова О.А. Добрые сказки. Этика для малышей. – М.: Книголюб, 2006. -88с.

15. Пятак С.В. Расту культурным: для детей 8-9 лет: в 2 ч. – М.: Эксмо, 2010

16. Русские народные сказки Афанасьева. – Л.: Лениздат, 1983.

17. “Сказка как источник творчества детей”. Пособие для педагогов начальной школы М.: Гуманит. изд. ВЛАДОС, 2011.

18. Симановский А.Э. “Развитие творческого мышления детей”. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Гринго,1996.

19. Смирнов Н.А. Пособие для учителей и родителей учащихся начальных классов «Этика и этикет младших школьников». Москва, «Школьная Пресса», 2002г.

20. Сухомлинский В.А. Хрестоматика по этике. – М.: Педагогика, 1990.

21. Шемшурина А.И. Этическая грамматика в начальных классах. В помощь учителю. Часть1 – 2. - М.: Школа-Пресс, 1999.

22. Шорыгина Т.А. Беседы об этике с детьми 5 – 8 лет. – М.: